

## ABSTRAK

Metasari, Nur. 2013. "Analisis Struktural Cerita dalam *Syair Siti Zubaidah*". *Skripsi*. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Universitas Tanjungpura Pontianak (Pembimbing I: Dr. H. Martono, dan Pembimbing II: Henny Sanulita, M.Pd.).

Penelitian ini dilatarbelakangi keinginan peneliti untuk menemukan Analisis Struktural Cerita dalam *Syair Siti Zubaidah*. Permasalahan umum dalam penelitian ini adalah Bagaimana struktur yang terkandung pada cerita dalam *Syair Siti Zubaidah*? Masalah khususnya adalah Bagaimana penokohan tokoh utama yang terkandung pada cerita dalam *Syair Siti Zubaidah*, bagaimana latar yang terkandung pada cerita dalam *Syair Siti Zubaidah*, bagaimana alur yang terkandung pada cerita dalam *Syair Siti Zubaidah*, bagaimana amanat yang terkandung pada cerita dalam *Syair Siti Zubaidah*, dan bagaimana tema yang terkandung pada cerita dalam *Syair Siti Zubaidah*. Teori yang digunakan dalam penelitian ini ialah teori cerita, sastra lisan, puisi, syair, strukturalisme, unsur intrinsik, penokohan, latar, alur, amanat, dan tema.

Metode yang digunakan adalah metode deskriptif dengan bentuk kualitatif. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan struktural. Sumber data dalam penelitian ini adalah *Syair Siti Zubaidah* diterbitkan pada tahun 2010 di Jakarta, oleh Pusat Bahasa, dan berjumlah 380 halaman. Data penelitian berupa kata, frasa, baris, dan bait yang terdapat pada cerita dalam *Syair Siti Zubaidah* yang ditulis dalam bentuk syair. Kata, frasa, baris, dan bait yang berkaitan dengan struktur itu kemudian dikutip, sehingga dapat memecahkan masalah yang berkaitan dengan penelitian, yaitu penokohan tokoh utama, latar, alur, amanat, dan tema yang terkandung pada cerita dalam *Syair Siti Zubaidah*. Teknik pengumpulan data yaitu teknik langsung melalui studi dokumenter. Teknik pemeriksaan keabsahan data yaitu melalui ketekunan pengamatan, triangulasi, dan kecukupan referensi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu menganalisis dan menginterpretasikan data yang berhubungan dengan masalah dalam penelitian yaitu berkaitan dengan penokohan tokoh utama, latar, alur, amanat, dan tema yang terkandung pada cerita dalam *Syair Siti Zubaidah*.

Hasil penelitian yaitu: 1) penokohan tokoh utama pada cerita dalam *Syair Siti Zubaidah*, 2) latar pada cerita dalam *Syair Siti Zubaidah*, 3) alur pada cerita dalam *Syair Siti Zubaidah*, 4) amanat pada cerita dalam *Syair Siti Zubaidah*, dan 5) tema pada cerita dalam *Syair Siti Zubaidah*. Hasil penelitian ini dapat diterapkan pada pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SMP kelas IX semester I pada ranah mendengarkan dengan SK: 5) memahami wacana sastra jenis syair melalui kegiatan mendengarkan syair. KD: 5.1) menemukan tema dan pesan syair yang diperdengarkan.

Kata kunci: struktural, cerita, syair

## ABSTRACT

Metasari, Nur. 2013. "Analisis Struktural Cerita dalam *Syair Siti Zubaidah*".  
*Skripsi*. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni. Program Studi Pendidikan  
Bahasa dan Sastra Indonesia. Universitas Tanjungpura Pontianak  
(Pembimbing I: Dr. H. Martono, dan Pembimbing II: Henny Sanulita,  
M.Pd.).

This research is conducted due to the researcher intention to find out the Story Structural Analysis in *Syair Siti Zubaidah*. The general problem of this research is How is the structure of *Syair Siti Zubaidah*? while the specific problem is how is the characteristic of the main character, setting, plot, moral value, and theme of story written in *Syair Siti Zubaidah*. The theories which are used in this research concern with story, oral literature, poetry, poem, structuralism, intrinsic element, characters, setting, plot, moral value, and theme.

Researcher applied descriptive qualitative method with structural approach. The data source in this research is *Syair Siti Zubaidah*, published in 2010 in Jakarta, by Pusat Bahasa, and it consists of 380 pages. The data are words, phrases, line and stanza in the story written in *Syair Siti Zubaidah* in form of poem. Words, phrase, line and stanza which are associated with the structure is quoted in order to solve the research problems: main character, setting, plot, moral value, and theme of *Syair Siti Zubaidah*. The data collection technique which is applied is direct technique by documenter study. The data validity examination techniques which are applied are perseverance in observation, triangulation, and references adequacy. The Data analysis techniques which are applied are analyzing and interpreting data which is related to research problem: characteristic of the main character, setting, plot, moral value, and theme of the story written in *Syair Siti Zubaidah*.

The research findings are: 1) characteristic of the main character of the story in *Syair Siti Zubaidah*, 2) setting of the story in *Syair Siti Zubaidah*, 3) plot of the story in *Syair Siti Zubaidah*, 4) moral value of the story in *Syair Siti Zubaidah*, and 5) theme of the story in *Syair Siti Zubaidah*. These research findings can be applied in teaching Bahasa and Sastra Indonesia in SMP grade XI semester I for the listening aspect with Standard Competence: 5 understanding the literature discourse in form of poem through listening activity. Basic Competence: 5.1) find out the theme and message of the poem which is listened.

Key words: structural, story, poem.