

KATA PENGANTAR

Puji syukur kita haturkan kehadirat Allah swt. karena berkat rahmat dan hidayah-Nya, peneliti dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi yang berjudul “Etika Profetik dalam Novel *Ranah 3 Warna* Karya Ahmad Fuadi” dengan baik. Skripsi ini diajukan sebagai syarat memperoleh gelar sarjana, pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Tanjungpura Pontianak.

Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik berkat bantuan berupa arahan, saran, bimbingan maupun motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah senantiasa membantu, yaitu sebagai berikut.

1. Drs. Ahmad Rabi’ul Muzammil, M.Si., selaku pembimbing pertama yang telah memberikan kritik, saran, bimbingan, arahan dan motivasi kepada peneliti saat penyusunan skripsi ini.
2. Dr. Agus Wartiningih, M.Pd., selaku pembimbing kedua yang telah memberikan kritik, saran, bimbingan, arahan dan motivasi kepada peneliti saat penyusunan skripsi ini.
3. Prof. Dr. Martono, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tanjungpura sekaligus dosen penguji pertama yang telah memberikan kemudahan saranaprasana selama perkuliahan, meluangkan waktu untuk menguji, dan memberikan masukan serta saran dalam perbaikan penyusunan skripsi ini.

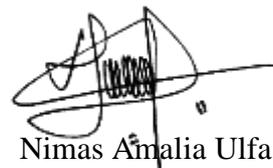
4. Drs. Nanang Heryana, M. Pd. selaku dosen penguji kedua yang telah senantiasa memberikan nasihat, bimbingan, arahan selama masa perkuliahan, meluangkan waktu untuk menguji serta memberikan masukan, dan memberikan saran dalam perbaikan penyusunan skripsi ini.
5. Agus Syahrani, S.Pd., M. M.S.Ling., selaku ketua program studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan kemudahan pada peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini;
6. Dr. Patriantoro, M.Hum., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni yang telah memberikan kemudahan dalam proses administrasi.
7. Dr. Chrishtanto Syam, M.Pd., selaku dosen pembimbing akademik yang telah membimbing penulis dari awal perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
8. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah senantiasa memberikan ilmu dan pengalaman berharga selama masa perkuliahan.
9. Kedua orang tua, keluarga, serta sahabat yang dengan tulus telah memberikan dukungan, motivasi serta bantuan hingga peneliti mampu untuk menyelesaikan penelitian ini.
10. Teman-teman seperjuangan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia angkatan 2016 yang telah kebersamai selama masa perkuliahan dan memberikan kesan mendalam bagi peneliti.

Peneliti telah berusaha dengan maksimal dalam penyusunan skripsi ini, apabila masih ditemukan kesalahan baik dari segi penulisan maupun isi hal tersebut merupakan ketidaksengajaan. Maka dari itu, kritik dan saran yang bersifat

membangun sangat peneliti harapkan untuk menyempurnakan karya-karya diwaktu mendatang. Peneliti juga berharap skripsi ini dapat menjadi sumbangan manfaat bagi pembaca, khususnya rekan sesama mahasiswa pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia.

Pontianak, 1 April 2022

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Nimas Amalia Ulfa', with a vertical line extending downwards from the end of the signature.

Nimas Amalia Ulfa

NIM F1011161036