

Kata Pengantar

Tak ada kata yang pantas selain mengucapkan kalimat dengan mengucap keagungan Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia –Nya sehingga dapat menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul “Fenomena Imitasi Kaum Milenial Pada Perilaku Aktor Drama Korea” dengan baik.

Keberhasilan dalam penulisan usulan penelitian ini tidak terlepas dari berbagai yang telah memberikan bantuan dan dorongan kepada penulis dalam menyelesaikan usulan penelitian ini. Pada kesempatan ini saya juga tidak lupa untuk menyampaikan rasa terimakasih yang tak terhingga kepada :

1. Bapak Dr. Herlan S.Sos, M.si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Tanjungpura
2. Wakil Dekan/Ibu Dosen, Staf Tata Usaha dan Akademik Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Tanjungpura yang telah memberikan dukungan selama dalam proses perkuliahan.
3. Drs. Hj Hasanah. M.Ag selaku ketua prodi Antropologi Sosial sekaligus penguji utama dan Dr. Syf. Ema Rahmaniah, M.Ed selaku dosen penguji pendamping dalam penulisan Skripsi ini sehingga lebih terarah.
4. Bapak Drs. Donatianus BSEP, M, Hum selaku pembimbing utama dan Ignasia Debby Batuallo, S.Sos, M.si selaku dosen pembimbing pendamping yang telah banyak membantu, memberikan saran dan motivasi dalam penulisan Skripsi ini.

5. Rekan-rekan seperjuangan Program Studi Antropologi Sosial Angkatan 2016 yang telah memberikan motivasi dan dukungan yang sangat besar dalam penulisan Skripsi ini.
6. Kepada segenap masyarakat Sungai Duri yang telah menyempatkan waktunya dalam berbagai informasi tentang Imitasi terhadap Aktor Drama Korea.

Pontianak, 12 Januari 2023

Ubai Haki