

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin Yunus, 2015. *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Abrams, M.H., & Harpham, G.G. 2009. *A Glossary of Literary Terms (ninth ed)*. USA: Wadsworth Cengage Learning.
- Anwar, Ahyar. 2009. *Geonologi Feminis*. Jakarta: Republika.
- Aminudin. 2014. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Ariani. 2015. *Teori Pembelajaran E-Learning*. Jakarta: Lembaga Pengembangan Pendidikan.
- Arifin, Zaenal dan Haryono. 2016. *Metodologi Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Tangerang: PT Pusaka Mandiri.
- Ari S. Sadiman, dkk. 1986. *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali.
- Aziez, Furqanul & Abdul Hasim. 2010. *Menganalisis Fiksi*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Bhasin dan Khan. 1995. *Persoalan Pokok Mengenai Feminisme dan Relevansinya*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Candra, Indra. 2017. *Ibu, Nikahkan Aku dengan Dia*. Bandung, Jawa Barat: Bitread Publishing.
- Daryanto. 2014. *Pendekatan Pembelajaran Sainifik Kurikulum. 2013*. Yogyakarta: Penerbit Gramedia
- Dellyana, Shanty. 2004. *Anak dan Wanita di Mata Hukum*. Liberty: Yogyakarta.
- Dila Putri Maharani, Hengki Hermawan, Desi Tri Wulandari, Nadia Yuli, Ismawati, Galuh Kacandana & Ika Candra Sayekti. 2021. *Analisis TPACK (Technological Pedagogical Content Knowledge). Guru Sekolah Dasar dalam Pembelajaran di Masa Pandemi Covid-19 di Surakarta*. Jurnal Basicedu. 5 (6), 5195-5203. <https://jbasic.org/index.php/basicedu>.
- Djajanegara. Soederajat. 2003. *Kritik Sastra Feminisme sebuah Pengantar*. Jakarta:

Medpress.

- Djajanegara, Soenarjati. 2000. *Kritik Sastra Feminisme Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Eagleton, Terry. 2012. *The English Novel*. Australia: Blackweel. Publishing.
- Endaswara, Suwardi. 2011. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Fakih, Mansour. 2007. *Gender dan Pembangunan*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Fakih, Mansour. DR. 2008. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial (Edisi Revisi)*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Fakih, Mansour. DR. 1996. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Frankel, J.R. & Wallen, N.E. 2001. *How To Design and Evaluate Reserachin Education*. Singapura: The McGraw-Hill Companies.
- Hamzah B. Uno. 2012. *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Hendrawansyah. 2018. *Paradoks Budaya Tinjauan Strukturalisme Genetik Goldman*. Uwais Inspirasi Indonesia.
- Heroe Poetri, Arimbi & r. Valentina. 2004. *Percakapan Tentang Feminisme VS Neoliberalisme*. Jkarta: Debt WATCH.
- Hoetomo. 2005. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Jakarta: Mitra Pelajar.
- Imran, Khairul Aswar, Nurul Pratiwi, Nurul Aynul, & Siti Aisyah Syafril. 2017. Budaya Literasi Melalui Program GLS dalam Menumbuhkembangkan Minat Baca Siswa SD Negeri Melayu. *Jurnal PENA*. 4(1), 701-711. Diunduh di <https://journal.unismuh.ac.id/>.
- Kartikasari Apri Hs & Suprpto, Edi. 2018. *Kajian Kesusastraan (Sebuah Pengantar)*. Magetan: CV. AE MEDIA GRAFIKA.
- Widya, Martono. 2016. *Perencanaan pembelajaran Bahasa Indonesia*. Pontianak: STAIN Pontianak Press.
- Moleong, Lexy J. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- N.L. Julianti, I.W.Lasmawan, & P.B. Adnyana. 2021. *Pengembangan Instrumen*

Penilaian Berbasis Higher Order Thingking Skills (HOTS) pada Pembelajaran IPA Tema Selamatkan Makhluk Hidup Kelas VI SD. Jurnal Universitas Pendidikan Ganesha Denpasar, Indonesia. 5(2), 281-290. Diunduh di. <https://ejournal2.undiksha.ac.id>.

N.M. Rusniasa, N.Dantes, & N.K.Suarni. 2021. *Pengaruh Gerakan Literasi Sekolah terhadap Minat Baca dan Hasil Belajar Bahasa Indonesia pada Siswa Kelas IV SD Negeri I Penatih. Jurnal Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja, Indonesia. 5(1), 53-62. Diunduh di <https://ejournal2.undiksha.ac.id>.*

Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Ollen Burger, Jane C & Hellen A Moore. 1996. *Sosiologi Wanita*. Jakarta: Rineka Cipta.

Paull Eggen Don Kauchak. 2012. *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatiif dan Efektif*. Jakarta. PT. Bumi Aksara

Priyatni, Endah Tri. 2012. *Membaca Sastra dengan Ancangan Literasi Kritis*. Jakarta: Bumi Aksara.

Romdhoni, Ali. 2013. *Al-Qur'an dan Literasi*. Gombong. Linus.

Sadikin, M. 2011. *Kumpulan Sastra Indonesia*. Jakarta Selatan. Gudang Ilmu.

Sayuti, A. Suminto. 1996. *Apresiasi Prosa Fiksi*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Sehandi, Yohanes. 2016. *Mengenal 25 Teori Sastra*. Yogyakarta.

Ombak, Sitepu.B.P. 2015. *Penulisan Buku Teks Pelajaran*. Bandung. PT. Remaja Rosdakarya.

Siyoto, Sandu dan Ali Sodik. *Dasar Metodologi Penelitian*. 2015. Diterbitkan oleh: Literasi media publishing.

Subono, N.I. (2001). *Feminis Laki-Laki: Solusi atau Persoalan?*. Jakarta: Yayasan Jurnal Perempuan.

Sudjiman, Panuti. 1990. *Kamus Istilah Sastra* Universitas Indonesia: Press.

Pustaka Jaya. Sudjiman, Panuti (Ed0. 1998. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Gramedia.

- Sugiyono. 2020. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugihastuti. 2000. *Perempuan di Mata Perempuan*. Bandung: Nuansa. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugihastuti dan Itsna Hadi Saptiawan. 2007. *Gender dan Inferioritas Perempuan*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Sugihastuti dan Suharto. 2015. *Kritik Sastra Feminis, Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Surahman, Moechamad Rachmat dan Sudibyo Supardi. 2016. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Pusdik SDM Kesehatan.
- Tarigan, Henry Guntur. 1984. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Taribon, Naf'an. 2017. *Pengembangan Kurikulum*. Banten: Loquen Press.
- Vinta Sevilla dan Azwar. 2019. *Literasi Informasi Mahasiswa Melalui Penggunaan E-Journal dalam Menulis Skripsi di FSIP UPN "Veteran" Jakarta*. *Journal of Digital Education, Communication, and Arts*. 2(1). 1-10. Diunduh di <https://jurnal.polibatama.ac.id>.
- Watkins, Gloria. 2015. *Feminist Theory From Margin To Center*. New York: Taylor Routledge.
- Wahyuningtyas, Sri dan Wijaya Heru Santosa. 2011. *Sastra: Teori dan Implementasi*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Walluyo, Herman J. 2011. *Pengkajian dan Apresiasi Prosa Fiksi*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Warsiman. 2016. *Membumikan Pembelajaran Yang Humanis*. Universitas Brawijaya Press (UB Press).
- Wellek, Rene dan Warren, Austin. 2014. *Theory Of Literature (Terjemahan Melani Budianta)*. New York: Harcourt Brace Jovanovich. Buku Asli diterbitkan tahun 1997.
- Wicaksono, Andri. 2017. *Pengkajian Prosa Fiksi*. Garudhawaca. Yogyakarta.

Winarso, Widodo. 2015 *Dasar Pengembangan Kurikulum Sekolah*. Cirebon.

Wiyatmi. 2012. *Kritik Sastra Feminis. Teori dan Aplikasinya dalam Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.