

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR BAGAN	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
1. Manfaat Teoretis	4
2. Manfaat Praktis	5
E. Penjelasan Istilah	7
1. Kajian Tekstual Tari	7
2. Tari <i>Jepin Laba-laba</i>	7
F. Ruang Lingkup Penelitian.....	8
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
A. Tari.....	9
B. Tari Tradisional.....	10
C. Unsur – unsur Tari	11
3. Gerak Tari	12

4. Kajian Tekstual Tari	13
5. Penelitian Relevan	17
BAB III METODE PENELITIAN	19
A. Metode Penelitian.....	19
B. Bentuk Penelitian.....	20
C. Pendekatan Penelitian	20
D. Lokasi Penelitian.....	22
E. Sumber Data dan Data	22
1. Sumber Data.....	22
2. Data	23
F. Teknik Pengumpulan Data.....	23
1. Teknik Observasi	24
2. Teknik Wawancara	27
3. Teknik Dokumentasi.....	29
G. Instrumen Pengumpulan Data.....	30
1. Pedoman Observasi.....	31
2. Pedoman Wawancara.....	31
3. Alat Dokumentasi	31
H. Teknik Menguji Keabsahan Data.....	32
1. Perpanjang Pengamatan	32
2. Triangulasi	34
I. Teknik Analisis Data.....	39
1. Reduksi Data.....	39
2. Klasifikasi Data.....	40
3. Display Data.....	41
J. Alur Penelitian	42
BAB IV	43
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	43
A. Bentuk Gerak	43

1. Kesatuan.....	44
2. Variasi.....	51
3. Repetisi.....	52
4. Transisi.....	54
5. Rangkaian.....	55
6. Klimaks.....	56
B. Teknik Gerak.....	57
C. Gaya Gerak.....	125
BAB V.....	128
PENUTUP.....	128
A. Kesimpulan.....	128
B. Saran.....	129
DAFTAR PUSTAKA.....	12830