

DAFTAR PUSTAKA

- Aan Rukmana, dkk. (2019). *Anugrah Kebudayaan Indonesia*. Jakarta : Kemendikbud
- Abidin, Yunus. 2012. *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: Refika Aditama
- Aisyah, Siti. (2010). *Metafora dalam Lagu Iwan Fals yang Bertemakan Kritik Sosial*. (Tesis yang Dipublikasi). Universitas Indonesia, Depok.
- Annisa, Vietcia R. Meruly. (2019). *Metafora pada Lirik Lagu Tulus dalam Album Monokrom*. Skripsi. Medan : Universitas Ahmad Dahlan.
- Arifin, Zainal. (2016). *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Arsyad, Azhar. (2019). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Astrea, Astrea, Ahadi Sulissusiawan, dan Deden Ramdani. (2019). Analisis Majas dalam Lirik Lagu Daerah Sambas. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 8(6), 1.
- Asrani, dkk. (2022). *Nilai-nilai Sosial dalam Lirik Lagu Album Melayu Sambas dan Pop Melayu Sambas karya Bulyan Musthafa*. Singkawang : STKIP Singkawang.
- Dewi, Fera P.Kurnia, dkk. (2020). *Metafora dalam Lirik Lagu Agnes Mo : Kajian Semantik*. Jurnal Sastra. Medan : Universitas Medan.
- Dhuhani, Aisyah. (2018). *“Ekoleksikon Perikanan dalam Bahasa Melayu Kepulauan Riau Desa Tanjung Kelit Kecamatan Senayang Kabupaten Lingga Kepulauan Riau” Skripsi*. Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Djamarah, S. B. (2008). *Strategi belajar Mengajar*. Bandung: Rineka Cipta.
- Driscoll, Sean. (2012). Aristotle’s A Priori Metaphor. *Aporia*. 22 (1), 20-32.
- F.Fill, Alwin dan Hermine Penz. (2018). *The Routledge Handbook of Ecolinguistic*. New York and London : Taylor & Francis Group.
- Fuad, Anis & Sapto Kandung (2014). *Panduan Praktis Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta. Graha Ilmu.

- Griffin, P., McGaw, B., & Care, E. (2012). Assessment and teaching of 21st century skills. In *Assessment and teaching of 21st century skills* (Vol. 9789400723).
- Gunawan, Imam. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif : Teori dan Praktik*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Heriwati, S. H. (2010). Metafora dalam Cakepan Tembang-Tembang Jawa. *Harmonia: Jurnal of Arts Research and Education*, 10(1), 1–11.
- Hidayah, A. N., & Oktavia, W. (2019). Metafora dalam Naskah Drama “Senja dengan Dua Kelelawar” Karya Kirdjomulyo. *Sebasa: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(1), 55–64.
- Keraf, G. (2016). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.
- Krathwohl, D. R. (2002). *A Revision of Taxonomy an Overview. Theory into Practice*, 41(4)
- Kridalaksana, H. (2009). *Kamus Linguistik Edisi Keempat*. Jakarta : Percetakan PT Gramedia
- Lakoff dan Johnson. (2003). *Metaphors We Live By*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Mahsun. (2017). *Metode Penelitian Bahasa*. Depok: Rajawali Pers.
- Mardiyah, A. A. (2019). Budaya literasi sebagai upaya peningkatan keterampilan berpikir kritis di era industri revolusi 4.0. *IN PROSIDING SNP2M (Seminar Nasional Penelitian Dan Pengabdian Masyarakat)*, 0, 171–176.
- Martono. (2016). *Perencanaan Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Pontianak: STAIN
- Mishra, P., & Koehler, M. J. (2008). *Introducing Technological Pedagogical Content Knowledge*. Disajikan dalam *Pertemuan Tahunan Asosiasi Riset Pendidikan Amerika*, 24-28 Maret 2008, Michigan State University New York.
- Moleong, Lexy J. (2010). *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Moleong, Lexy J. (2014). *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Moleong, Lexy J. (2015). *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muhammad. (2016). *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta : AR-RUZZ MEDIA
- Mulyasa, E. 2014. *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nilamsari, Natalina. (2014). Memahami Studi Dokumen dalam Penelitian Kualitatif. *Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi*, (13)2.
- Nugroho, R. Arifin. (2018). *HOTS (Kemampuan Berpikir Tingkat Tinggi: Konsep Pembelajaran, Penilaian, dan Soal-soal)*. Jakarta: Grasindo.
- Pradopo, Rachmat Djoko. (2017). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Poniman. (2015). *Tuturan Metaforis Ragam Jurnalistik*. Yogyakarta : Deepublish
- Purwaningsih, W. P. (2016). Analisis Kemampuan Guru dalam Menerapkan Pemanfaatan Teknologi Informasi dan Komunikasi dalam Pembelajaran Menggunakan Kerangka TPACK (Study Kasus SMA Negeri 1 Tenganan). Semarang: Universitas Kristen Satya Wacana.
- Rahayu, T., & Dahlan, U. A. (2016). *Penumbuhan budi pekerti melalui gerakan literasi sekolah*. 179–183.
- Rahmad Hidayat R, Fajar Susanto, Endang M. Rahayu, Hertiki, Armelia Nungki, Joesasono O. Soelistijowati, Claudia Fira Inne P. (2022). Strategi Penyusunan Perangkat Pembelajaran Mata Pelajaran Bahasa Inggris Melalui Peta Konsep Dalam Kurikulum Merdeka. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(2)
- Rahmadi, I. F. (2019). Penguasaan technological pedagogical content knowledge calon guru Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan. *Jurnal Civics: Media Kajian Kewarganegaraan*. 16(2).
- Rahmanto, B. (2004). *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rohmah Mawaddah, Mutia. (2019). *Metafora dalam Lagu Iwan Fals : Kajian Ekolinguistik*. Tesis. Padang : Universitas Andalas.
- Saifudin, A. (2012). Metafora dalam Lirik Lagu Kokoro No Tomo Karya Itsuwa Mayumi. *LITE: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya*, 8(2), 89–105.

- Saputra, Hatta. (2016). *Pengembangan Mutu Pendidikan Menuju Era Global: Penguatan Mutu Pembelajaran dengan Penerapan HOTS (High Order Thinking Skills)*. Bandung: SMILE's Publishing.
- Sanjaya, O. Fransiskus dan R. Kunjana Rahadi. (2020). *Kajian Ekolinguistik Metaforis Nilai-Nilai Kearifan Lokal Upacara Pernikahan Adat Manggarai, Flores, NTT*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 7(2).
- Sitepu, B. P. (2015). *Penulisan Buku Teks Pelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Stibbe, Arran. (2015). *Language, Ecology and The Stories We Live By*. London and New York : Routledge Taylor & Francis Group.
- Suarsana, I. M. (2013). Pengembangan E-modul Berorientasi Pemecahan Masalah untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis Mahasiswa. *JPI Jurnal Pendidikan Indonesia*, 2(2)
- Subiyanto, Agus. (2013). *Ekolinguistik: Model Analisis dan Penerapannya*. Humanika, 18(2).
- Sukardi. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan: Kompetensi dan Praktiknya*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta CV
- Sukardi. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan: Kompetensi dan Praktiknya*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Suragangga, I. M. N. (2017). Mendidik lewat literasi untuk pendidikan berkualitas. *Penjaminan Mutu*, 3, 154–163.
- Syamsuddin. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya
- Tarigan, Bahagia. (2016). *Kebertahanan dan Kebergseran Leksikon Flora Bahasa Karo: Kajian Ekolinguistik*. Disertasi. Medan: Universitas Sumatra Utara.
- Tarigan, H. G. (2015). *Membaca sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Turasih, Anies Wahyu, dan Yunita Purbo. (2009). *Program Kreativitas Mahasiswa Pembelajaran Bahasa Indonesia Melalui Apresiasi Puisi Malu (Aku) Jadi Orang Indonesia Karya Taufik Ismail dengan Metode 3M-3P*. PKMP-A1. Bogor : Institut Pertanian Bogor