

DAFTAR PUSTAKA

- Aminoedin, dkk. 1(984). *Fonologi Bahasa Indonesia Sebuah Studi Deskriptif*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Andriani, (2012). *Pantun Dalam Kehidupan Melayu (Pendekatan historis dan antropologis)*. Diunduh di <http://ejournal.uin-suska.ac.id>.
- Anton, M, dkk. (2017). *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Asfar, D. A. (2019). *Ciri-Ciri Bahasa Melayu Pontianak Berbasis Korpus Lagu Balek Kampong*. *Jurnal Tuah Talino Balai Bahasa Kalimantan Barat* 13(1), 1-13. Diunduh di <http://ojs.badanbahasa.kemdikbud.go.id>.
- Asriati, Nuraini, dkk. (2019). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Skripsi, Tesis, dan Artikel Hasil Penelitian*. Pontianak: Universitas Tanjungpura.
- Barus, Asni. (2007). *Pemarkah Keinterogatifan Ciri Akustik dalam Bahasa Karo*. Medan: Universitas Sumatera Utara
- Chaer, A. (2012). *Fonologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2012). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaniago, Darwin S. (2003). *Berbalas Pantun Remaja*. Bandung: Pustaka Setia.
- Daniar Paramita, R. W., Rizal, N., & Sulistyan, R. B. (2021). *Metode Penelitian*. Lumajang: Widya Gama Press.
- Darmawan, H., Syahrani, A., & Asfar, D. A. (2021). *Sistem Prosodi Suara Laki-Laki Dalam Syair Gulung Nada Lembang Melayu Kayong Dan Nada Seluang Beranyut. Translation and Linguistics (Transling)*, 1(2), 19-26. Diunduh di <https://jurnal.uns.ac.id>.
- Fasold, Ralph W. (2013). *An Introduction to Language and Linguistics*. New York: Cambridge University Prees.
- Finegan, Edward. (2003). *Language Its Structure and Use*. Boston: Michael Rosenberg.
- Gunawan, F. (2019). *Sistem Prosodi Suara Mahasiswa Multietnis di Surakarta. Ranah: Jurnal Kajian Bahasa*, 8(2), 143-163. Diunduh di <http://ojs.badanbahasa.kemdikbud.go.id>.

- Hartini, L. (2010). *Penerapan Fonetik Akustik dan Teori Grice pada Rekaman Penyadapan Telepon sebagai Alat Bukti Hukum: Kajian Linguistik Forensik Jurnal Wawasan Yuridika*, 23(2), 223-240. Diunduh di <http://ejournal.sthb.ac.id/>
- Harrington, Jonathan (2010). *Acoustic Phonetics dalam the Handbook phonetics science (Hardcastle et al: editor)*. United Kingdom: Blackwell.
- Haryono, Cosmas Gatot. (2020). *Ragam Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi*. Sukabumi: CV Jejak Publisher
- Henilia. (2008). *Prosodi Pantun Melayu (Dalam Acara Perkawinan Adat Melayu Deli)*. Medan: Universitas Sumatera Utara. Diunduh di <https://repositori.usu.ac.id>.
- Heryono, Heri. (2019). *Pengukuran Pitch dan Intensity Diftong Tertinggi Menggunakan Program Praat*. Jurnal Linguistik Komputasional. Vol.2, No 2. September 2019.
- Hirst, Daniel J. (2015). *Prosody, Phonology, and Phonetics*. London: Springer Berlin Heidelberg Dordrecht
- Irawan, Yusuf. (2017). *Fonetik Akustik*. Bandung: Angkasa.
- Irawan, Yusuf dan Arawinda Dinakaramani. (2019). *Fonetik & Fonologi Melodi Bahasa: Prosodi*. Bandung: Alfabeta.
- Khairawati dan Andina Nurul Wahidah. (2019). *Menara Penelitian Mudah Memahami & Mengaplikasikan Rancangan Penelitian*. Pontianak: IAIN Pontianak Press.
- Lathifah, F., Syihabuddin, S., & Al Farisi, M. Z. (2017). *Analisis Kesalahan Fonologis Dalam Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab. Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, 4(2), 174-184. Diunduh di <https://core.ac.uk/>
- Lapoliwa, Hans. (1988). *Pengantar Fonologi I: Fonetik*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Lestari, D. (2021). *Penerapan Fonetik Artikulatoris dalam Pembelajaran BIPA di Prancis*. Diunduh di <http://repository.ipb-intl.id>.
- Lodge, Ken. (2009). *A Critical Introduction to Phonetics*. Grontinum International Publishing Group: New York

- Lyons, John. (1995). *Pengantar Teori Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Mahsun. (2012). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode dan Teknik*. Jakarta: Rajawali Press.
- Maulina, D. E. (2015). *Keanekaragaman pantun di Indonesia*. *Semantik*, 1(1). Diunduh di <http://e-journal.stkipsiliwangi.ac.id>.
- Marsono. (2012). *Fonetik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Moelong, L. J. (2016). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muslich, Masnur. (2013). *Fonologi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nasehudin, Toto Syatori dan Nanang Gozali. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Nasution, A. S. A. (2014). *Memfaatkan kajian fonetik untuk pengembangan pembelajaran ilmu tajwid*. Diunduh di <https://repository.uinjkt.ac.id>
- Ningsih, T. W. R. (2020). *Analisis Prosodi pada Monolog Aktor Film Menggunakan Aplikasi Praat (Kajian dalam Bidang Fonetik Akustik)*. *Nusa: Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra*, 15(4), 419-432. Diunduh di <https://scholar.archive.org>
- Nazir, Moh. (2013). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Oktaviani, Y., Syahrani, A., & Jupitasari, M. (2021). *Tuturan Keinterogatifan Bahasa Bugis Wajo'isolek Di Padang Tikar: Kajian Fonetik Akustik*. *Jurnal Elektronik Wacana Etnik*, 10(1). Diunduh di <http://wacanaetnik.fib.unand.ac.id>.
- Rois, H. (2022). *Prosodi Bahasa Indonesia pada Penutur Pandhalungan (Asimilasi Suku Jawa-Madura): Pendekatan Fonetik Akustik* (Doctoral dissertation, UNS (Sebelas Maret University)). Diunduh di <https://digilib.uns.ac.id>.
- Rukajat, Ajat. (2018). *Buku Pendekatan Penelitian Kuantitatif: Quantitative Research Approach*. Sleman: Deepublish (CV Budi Utama).
- Samsuri. (1994). *Analisis Bahasa*. Jakarta: Erlangga.
- Sartini, N. W. (2012). *Bahasa pergaulan remaja: Analisis fonologi generatif*. *Jurnal Ilmu Humaniora*, 12(2), 122-132. Diunduh di <https://www.academia.edu/>

- Septiadi, Moch. Fikri (2015) *Studi Tentang Peran Pondok Pesantren Dalam Meningkatkan Kedisiplinan Santri Agar Menjadi Warga Negara Yang Baik: Studi Deskriptif Analitis di Pondok Pesantren Darussalam Kabupaten Indramayu*. Diunduh di <http://repository.upi.edu>
- Setyadiharja, Rendra. (2020). *Khazanah Negeri Pantun*. Sleman. Deepublish (CV Budi Utama).
- Shaumiwaty. (2012). *Fonologi Bahasa Gayo: Suatu Analisis Fonologi Generatif*. Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Taniredja, Tukiran dan Hidayati Mustafidah. (2014). *Penelitian Kuantitatif (Sebuah Pengantar)*. Purwokerto: Alfabeta.
- Tim Pengembangan Pedoman Bahasa Indonesia. 2016. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Triadi, Rai Bagus dan Ratna Juwitasari S. (2021). *Fonologi Bahasa Indonesia*. Banten: Unpam Press
- Yuliati, Ria dan Frida Unsiyah. (2018). *Fonologi*. Malang: UB Press.
- Yusuf, Suhendra. (1998). *Fonetik dan Fonologi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.