

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
HALAMAN PERNYATAAN	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR SKEMA.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR SINGKATAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Remaja	7
2.2 Menstruasi.....	8
2.3 Dismenore	12
2.4 Terapi Musik.....	22
2.5 Kerangka Teori Penelitian.....	30
2.6 Kerangka Konsep Penelitian.....	31
2.7 Hipotesis penelitian.....	31

BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Desain Penelitian.....	32
3.2	Populasi dan Sampel	33
3.2.1	Populasi.....	33
3.2.2	Sampel.....	33
3.2.3	Tehnik Pengambilan Sampel.....	34
3.2.4	Kriteria Inklusi	34
3.2.5	Kriteria Ekslusi	34
3.2.6	Kriteria Drop Out	35
3.3	Variabel Penelitian	35
3.4	Definisi Operasional	35
3.5	Tempat dan Waktu Penelitian.....	37
3.6	Instrumen Penelitian	37
3.6.1	Alat	38
3.6.2	Prosedur Pemberian Terapi Musik Klasik (<i>Mozart</i>).....	38
3.7	Prosedur Pengumpulan Data.....	39
3.8	Pengolahan Data	41
3.9	Analisa Data.....	42
3.10	Etika Penelitian	43

BAB 4 HASIL PENELITIAN

4.1	Gambaran Umum Hasil Penelitian.....	45
4.2	Analisis Univariat	45
4.2.1	Distribusi Karakteristik Responden Berdasarkan Usia, Usia Pertama Kali Menstruasi dan Rentang Usia Responden dan Usia Pertama Kali Menstruasi	45
4.2.2	Distribusi Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Skala Nyeri Haid (Dismenore) Dengan Menggunakan <i>Numerical Rating Scale</i> (NRS)	46

4.2.3 Distribusi Tingkat Nyeri Haid (Dismenore) <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Pemberian Terapi Musik Klasik (<i>Mozart</i>)	47
4.3 Analisa Bivariat.....	48
BAB 5 PEMBAHASAN	
5.1 Pembahasan Hasil Penelitian	49
5.1.1 Usia Responden, Usia Pertama Kali Menstruasi dan Rentang Usia Responden dan Usia Pertama Kali Menstruasi	49
5.1.2 Skala Nyeri Haid (Dismenore) Sebelum Pemberian Terapi Musik Klasik (<i>Mozart</i>)	51
5.1.3 Skala Nyeri Haid (Dismenore) Setelah Pemberian Terapi Musik Klasik (<i>Mozart</i>)	52
5.1.4 Pengaruh Terapi Musik Klasik (<i>Mozart</i>) Terhadap Intensitas Nyeri Haid (Dismenore)	55
5.2 Keterbatasan Penelitian	57
5.3 Implikasi Dalam Keperawatan	58
BAB 6 PENUTUP	
6.1 Kesimpulan	59
6.2 Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN	