

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR BAGAN.....	viii
ABSTRAK.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Penjelasan Istilah.....	6
BAB II KERANGKA TEORI.....	9
A. Sejarah.....	9
B. Sejarah Tari.....	10
C. Tari Tradisi.....	11
D. Properti Tari.....	12
E. Kebudayaan	12
F. Penelitian Relevan.....	14
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	16
A. Metode Penelitian.....	16
B. Bentuk Penelitian.....	17
C. Pendekatan Penelitian.....	18
D. Sumber Data dan Data Penelitian.....	20

E. Teknik Pengumpulan Data.....	22
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	32
G. Teknik Menguji Keabsahan Data.....	33
H. Teknik Analisis Data.....	43
I. Alur Penelitian.....	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	47
A. Sejarah Tari Topeng Natuna.....	47
a) Mitologi Tari Topeng Natuna.....	48
b) Sejarah Menggunakan Topeng.....	53
B. Sejarah Perkembangan Fungsi Tari Topeng Natuna.....	58
BAB V PENUTUP.....	63
A. Kesimpulan.....	63
B. Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA.....	66
LAMPIRAN 1 (Daftar Gambar).....	68
LAMPIRAN 2 (Pedoman Wawancara).....	73
LAMPIRAN 3 (Biodata).....	85