

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR BAGAN.....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
ABSTRAK.....	xi
<i>ABSTRACT</i>	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Pertanyaan Penelitian.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Hasil Penelitian.....	4
1. Manfaat Teoretis.....	4
2. Manfaat Praktis.....	5
E. Penjelasan Istilah.....	6
1. Fungsi Tari.....	7
2. Tari <i>Besogak</i>	7
3. Upacara Adat <i>Tentobus</i>	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
A. Kebudayaan.....	9
B. Upacara Adat.....	11
C. Fungsi Tari.....	12
D. Tari Tradisional.....	16

E. Penelitian Relevan	18
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	20
A. Metode Penelitian	20
B. Bentuk Penelitian.....	21
C. Pendekatan Penelitian.....	22
D. Sumber dan Data Penelitian	23
1. Sumber Data	23
2. Data Penelitian.....	24
E. Teknik Pengumpulan Data	25
1. Teknik Wawancara.....	25
2. Teknik Studi Dokumentasi	27
F. Instrumen Pengumpulan Data	32
G. Teknik Menguji Keabsahan Data	33
1. Perpanjangan Pengamatan.....	33
2. Triangulasi	34
H. Teknik Analisis.....	40
1. Reduksi Data	40
2. Klasifikasi Data	41
3. Display Data	41
I. Alur Penelitian.....	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
A. Kebudayaan Masyarakat Dayak Pesaguan	41
B. Upacara Adat <i>Tentobus</i> Dayak Pesaguan.....	45
C. Fungsi Tari <i>Besogak</i> Dalam Upacara Adat <i>Tentobus</i> Dayak Pesaguan di Kecamatan Tumbang Titi Kabupaten Ketapang	56
BAB V KESIMPULAN	72
A. Simpulan.....	72

B. Saran	72
DAFTAR PUSTAKA.....	75