

DAFTAR ISI

	Halaman
PRAKATA	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	iii
DAFTAR GAMBAR	iii
DAFTAR LAMPIRAN	iv
PENDAHULUAN	1
Latar Belakang	1
Rumusan Masalah	2
Tujuan dan Manfaat	2
TINJAUAN PUSTAKA	2
Etnobotani Tumbuhan Pewarna	2
Tenun Ikat.....	3
Kearifan Lokal	3
Adat Dan Kebudayaan Dayak Iban	3
Proses Pewarnaan Alami	5
Kerangka Pikiran	5
METODE PENELITIAN	6
Tempat Dan Waktu Penelitian	6
Alat Dan Bahan Objek Penelitian	6
Jenis Dan Sumber Data	6
Teknik Pengumpulan Data	6
Prosedur Penelitian	8
Analisis Data	8
GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN	8
Topografi	8
Akses Informasi	9
Sarana Prasarana Umum (Terutama Akses Pasar)	9
Aksesibilitas Transportasi	9
Monografi Desa Labian	9
Keadaan Social Budaya	10
HASIL DAN PEMBAHASAN	12
Karakteristik Penggerajin Tenun.....	12
Bioekologi Tumbuhan Pewarna Alami	13
Pembuatan Tenun	22
Pewarnaan Benang	22
Penenunan	25
Jenis Tenun	26
Motif tenun	28
Alat Tenun	36
Kearifan Lokal Masyarakat Etnis Dayak Iban Dalam Membuat Tenun Ikat	38
Tenun Ikat Sebagai Identitas Budaya Etnis Dayak Iban	38
Status Kedudukan Wanita Dayak Iban Dalam Menenun	39
Pemanfaatan Dan Kegunaan Tenun	39
Pantangan Adat Istiadat Dan Syarat Pembuatan Tenun Etnis Dayak Iban	40
SIMPULAN DAN SARAN	42