

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
RINGKASAN PENELITIAN	ix
PERNYATAAN KEASLIAN	xii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	xiii
KATA PENGANTAR	xiv
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR GAMBAR	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Penelitian	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	4
1.3. Fokus Penelitian.....	5
1.4. Rumusan Masalah.....	5
1.5. Tujuan Penelitian	5
1.6. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1. Definisi Konsep	7
2.1.1. Kebudayaan.....	7
2.1.2. Etnografi	8
2.1.3. Minuman Tradisional.....	10
2.1.4. Tuak	10
2.2. Kajian Konsep 3 wujud kebudayaan John Joseph Honigmann	11
2.3. Hasil Penelitian yang Relevan	14
2.4 Kerangka Pikir Penelitian	19
BAB III METODE PENELITIAN	21
3.1. Jenis Penelitian.....	21
3.2. Langkah-langkah Penelitian.....	22
3.3. Lokasi dan waktu Penelitian	22
3.4. Objek dan Subjek Penelitian.....	22

3.4.1. Objek Penelitian.....	22
3.4.2. Subjek Penelitian	23
3.5 Teknik Dan Alat Pengumpulan Data	24
3.5.1 Observasi Partisipasi.....	24
3.5.2 Wawancara.....	24
3.5.3. Dokumentasi	25
3.6. Instrumen atau Alat Pengumpulan Data	26
3.7 Analisis Data	26
3.8. Teknik Keabsahan Data	27
BAB IV GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN	28
4.1. Sejarah Orang Ketungau Sesaek di Dusun Sejirak Kabupaten Sekadau	28
4.2 Profil Desa Perongkan Kecamatan Sekadau Hulu	29
4.3 Keadaan Demografis Dusun Sejirak Desa Perongkan	32
4.3.1. Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin	32
4.3.2. Jumlah Penduduk Berdasarkan Usia.....	35
4.3.3. Jumlah Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan.....	36
4.3.4. Jumlah Penduduk Berdasarkan Agama dan Sarana Peribadatan..	38
4.3.5. Jumlah Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian	39
4.3.6. Sarana Transportasi dan Sarana Komunikasi	41
BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN	43
5.1 Tuak Sebagai Kebudayaan Dalam Wujud Gagasan	43
5.2 Tuak dalam aktivitas orang Ketungau Sesaek	47
5.3 Tuak Sebagai Kebudayaan Dalam Benda	53
BAB VI PENUTUP	69
6.1. Kesimpulan	69
6.2. Saran	70
DAFTAR PUSTAKA	71
DAFTAR LAMPIRAN	74