

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, M. (2021). Upaya Meningkatkan Aktivitas dan Prestasi Belajar PAI Materi Sejarah I Nabi Muhammad SAW Melalui Model Pembelajaran Buzz Group Discussion Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Sungai Lala TP 2018/2019. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(3), 5973–5983.
- Ardiansyah, Y. (2020). Perkembangan Islam di Kesultanan Sambas pada Masa Sultan Muhammad Syafiudin II (1866-1922 M). *Cendekia Sambas*, 1(2), 25-32.
- Arifin, H. P. (2018). Politik Hukum Perlindungan Cagar Budaya di Indonesia. *Dialogia Juridica: Jurnal Hukum Bisnis Dan Investasi*, 10, 470–492.
- Arisyi, M. N., & Suranto, Y. (2020). Pengaruh Faktor Fisik, Mekanik, dan Biologi Terhadap Tingkat Intensitas Kerusakan Kayu pada Rangka Atap Gedung M1 Dan M2 Segmen" A" yang Berstatus Cagar Budaya di Museum Benteng Vredeborg Yogyakarta [PhD Thesis]. Universitas Gadjah Mada.
- Asmarani, I. K., Antariksa, A., & Ridjal, A. M. (2016). *Elemen Arsitektural Rumah Bangsal Di Desa Larangan Luar Pamekasan Madura* [PhD Thesis]. Brawijaya University.
- Aspin. (2019). Karakter Elemen Pembentuk Bangunan Dalam Karya Arsitek Santiago Calatrava. 1, 19–29.
- Badan Pusat Statistik. 2021, Februari 26. *Kabupaten Sambas dalam Angka tahun 2021*. Maret 3, 2022. <https://sambaskab.bps.go.id/publication/2021/02/26/5db67f9b36ce1ec913f96ae0/kabupaten-sambas-dalam-angka-2021.html>
- Bahri, S., Kusnoto, Y., Wibowo, B., Hidayat, S., Purmintasari, Y. D., Rivasintha, E., & Superman, S. (2019). Upaya Pelestarian Cagar Budaya Hollandsch Inlandsche School (His) Pertama Di Pontianak. *GERVASI: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 3(1), 146–157.
- Bayuaji, R. A., Suprayogi, A., & Sasmito, B. (2015). Aplikasi Fotogrametri Jarak Dekat untuk Pemodelan 3D Gereja Blenduk Semarang. *Jurnal Geodesi Undip*, 4(2), 176–184.
- Dai, F., Feng, Y., & Hough, R. (2014). Photogrammetric error sources and impacts on modeling and surveying in construction engineering applications. *Visualization in Engineering*, 2(1), 1–14.
- Daniel, Diba, F., & Husni, H. (2014). Identifikasi Kerusakan Bangunan Gedung Sekolah Dasar Di Kota Pontianak Berdasarkan Faktor Perusak Kayu. *Jurnal Hutan Lestari*, 2(2), 365-372.
- Darmono, D., Nugroho, M. S., Widodo, S., & Ma'arif, F. (2020). Analisis penurunan kualitas mutu kayu pada bangunan cagar budaya dengan metode

non destructive test (studi kasus bangunan cagar budaya masjid gedhe mataram daerah istimewa yogyakarta). *INERSIA: LNformasi Dan Ekspose Hasil Riset Teknik Sipil Dan Arsitektur*, 16(2), 191–199.

Direktorat Jenderal Kebudayaan. 2017, Oktober 12. *Profil dan Sejarah Kesultanan Sambas*. <http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpcbaltim/profil-dan-sejarah-kesultanan-sambas/>

Direktorat Jenderal Kebudayaan. 2017, Maret 3. *Masjid Jami Kesultanan Sambas*. <http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpcbaltim/masjid-jami-kesultanan-sambas/>

Dzikrian, M. F. (2015). *Modifikasi Struktur Gedung Lippo Mixed Use Building Menggunakan Sistem Dilatasi* [Thesis]. In Journal of Undergraduate Thesis, Universitas Muhammadiyah Jember.

Ekowati, U., Nggonggoek, W., & Utomo, S. S. (2019). Persepsi dan Partisipasi Masyarakat Terhadap Peninggalan Situs Cagar Budaya Gua Jepang dan Upaya Pelestariannya. *HISTORIA: Jurnal Program Studi Pendidikan Sejarah*, 7(1), 131–138.

Hadi, S., Affifuddin, M., & Dirhamsyah, M. (2019). Evaluasi Kondisi Struktur Masjid Tua Teungku Di Pucok Krueng Pasca Gempa 6.4 Mw Di Pidie Jaya. *Elkawnie: Journal of Islamic Science and Technology*, 5(2), 100–111.

Indonesia. Undang-Undang RI Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya. Sekretariat Negara. 2010.

Jáuregui, D. V., White, K. R., Woodward, C. B., & Leitch, K. R. (2003). Noncontact photogrammetric measurement of vertical bridge deflection. *Journal of Bridge Engineering*, 8(4), 212–222.

Julya, S., & Maurina, A. (2020). Fungsi Struktural Dan Arsitektural Pada Konstruksi Bambu Bangunan Amfiteater Taman Buah Mekarsari. *Riset Arsitektur (RISA)*, 4(1), 81–98.

Kartika Tristanto. (2018). Rumah Susun Dan Kawasan Wisata Kuliner Di Bantaran Sungai Karang Mumus Dengan Pendekatan Waterfront. *Architecture*. <https://dspace.uui.ac.id/handle/123456789/8246>

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017, Maret 3. *Masjid Jami Kesultanan Sambas*. <http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpcbaltim/masjid-jami-kesultanan-sambas/>

Khalil, A., Stravoravdis, S., & Backes, D. (2021). Categorisation of building data in the digital documentation of heritage buildings. *Applied Geomatics*, 13(1), 29–54.

Khawasi, M. T. (2021). Makalah Sambungan Kayu—Makalah Pengenalan Macam-Macam Sambungan Kayu Disusun untuk Memenuhi Tugas. Universitas Negeri Yogyakarta.

- Laksana, N. I., Wulandari, L. D., & Kusdiwanggo, S. (2021). Elemen Arsitektural Astana Sunda Kasepuhan Ciptagelar. *RUAS (Review of Urbanism and Architectural Studies)*, 19(2), 51–59.
- Lechner, T., Nowak, T., & Robert Kliger. (2014, March 3). In situ assessment of the timber floor structure of the Skansen Lejonet fortification, Sweden—*ScienceDirect*. 85-93.
- Ludfi, R. I. (2018). *Analisis Deformasi Vertikal Bangunan Bertingkat Kampus ITS Sukolilo menggunakan Metode Terrestrial* [PhD Thesis]. Institut Teknologi Sepuluh Nopember.
- Luthan, P. L. A., Nasution, I. N., & Jeumpa, K. (2014). Struktur Bangunan Tradisional Mandailing. *Jurnal Penelitian Sainatika*, 14(2), 141–149.
- Mardikanto, T. R., Karlinasari, L., & Bahtiar, E. T. (2018). *Sifat Mekanis Kayu*. PT Penerbit IPB Press.
- Maria, A., Tommaselli, G., Luis, M., & Reiss, L. (2005). A Photogrammetric Method for Single Image Orientation and Measurement. *Photogrammetric Engineering & Remote Sensing*, 71(6), 727–732.
- Masjid Jami' Kesultanan Sambas – Kalimantan Barat*. 2018, Mei 18. <https://www.kontraktorkubahmasjid.com/masjid-jami-kesultanan-sambas-kalimantan-barat/>
- Masmuri, M., & Suratman, B. (2019). Revitalisasi Masjid dalam Membangun Karakter pada Komunitas Melayu Sambas. *Intizar*, 25(1), 9–18.
- Maurina, A. (2014). Penggunaan bambu pada struktur rangka dan struktur permukaan aktif pada bangunan organik dengan bentuk atap bergelombang. *Prosiding Seminar Nasional Bamboo Biennale*.
- Munir, N. P. (2018). Pengembangan buku ajar trigonometri berbasis konstruktivisme dengan media e-learning pada Prodi Tadris Matematika IAIN Palopo. *Al-Khwarizmi: Jurnal Pendidikan Matematika Dan Ilmu Pengetahuan Alam*, 6(2), 167–178.
- Murtadlo, M. (2014). Masjid Kraton Sambas dalam Konstelasi Pembaharuan Islam di Kalimantan Barat. *Jurnal Lektur Keagamaan*, 12(1), 207–234.
- Ningrum, D., & Pandulu, G. D. (2020). Redesain Struktur Bawah Pada Rumah Tinggal Akibat dari Penurunan Bangunan (Studi Kasus). *Prosiding SENTIKUIN (Seminar Nasional Teknologi Industri, Lingkungan Dan Infrastruktur)*, 3, D4-1.
- Nirmala, A. (2010). Pengaruh Faktor Relaksasi Terhadap Keakuratan Solusi Numerik Problem Aliran Airtanah Aquifer Tertekan. *Jurnal Penelitian Universitas Tanjungpura Volume XX No, 1*.

- Nordinati, S. (2014). *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think-Pair-Share Pada Pembelajaran Fisika Materi Pemantulan Cahaya Siswa Kelas X Semester II Madrasah Aliyah Darul Ulum Palangka Raya Tahun Pelajaran 2013/2014* [PhD Thesis]. IAIN Palangka Raya.
- Nur'aini, R. D., Triharti, D., & Rahman, T. N. (2015). Kajian Revitalisasi Arsitektural Di Bantaran Kali Code Yogyakarta. *Prosiding Semnastek*: 1-7.
- Nuswantoro, W. (2010). Analisis jenis kerusakan pada bangunan perumahan (studi kasus pada perumahan pondok pasir mas palangka raya). *Jurnal Rekayasa Bangunan*, 11(1), 1–14.
- Pranata, Y. A., & Suryoatmono, B. (2014). Kekuatan Tekan Sejajar Serat dan Tegak Lurus Serat Kayu Ulin (Eusideroxylon Zwageri). *Jurnal Teknik Sipil ITB*, 21(1), 13–22.
- Pranata, Y. A., & Suryoatmono, B. (2018). *Struktur kayu: Analisis dan desain dengan LRFD*. Remaja Rosdakarya.
- Prayogo, I. P. H., Manoppo, F. J., & Lefrandt, L. I. (2020). Pemanfaatan Teknologi Unmanned Aerial Vehicle (Uav) Quadcopter Dalam Pemetaan Digital (Fotogrametri) Menggunakan Kerangka Ground Control Point (Gcp). *Jurnal Ilmiah Media Engineering*, 10(1), 47–58.
- Putri, P., Santoso, E. B., & Sulistyarso, H. (2020). Potensi dan kelemahan kawasan cagar budaya sebagai destinasi wisata heritage di Kota Pontianak. *Jurnal Penataan Ruang*, 15(1), 14–22.
- Rahmanto, Y. (2021). Digitalisasi Artefak pada Museum Lampung Menggunakan Teknik Fotogrametri Jarak Dekat untuk Pemodelan Artefak 3D. *Jurnal CoreIT: Jurnal Hasil Penelitian Ilmu Komputer Dan Teknologi Informasi*, 7(1), 7–12.
- Ramawangsa, P. A., & Prihatiningrum, A. (2020). Sambungan Kayu pada Selubung Fasad Rumah Vernakular sebagai Kajian Pembelajaran Dasar Struktur dalam Arsitektur. *Arsir*, 4(1), 44–51.
- Reinprecht, L. (2016). *Wood deterioration, protection and maintenance*. John Wiley & Sons.
- Remondino, F. (2011). Heritage recording and 3D modeling with photogrammetry and 3D scanning. *Remote Sensing*, 3(6), 1104–1138.
- Rozi, F., & Purnama, I. (2021). Fasade Bangunan Gedung SMPN 16 Kota Cirebon. *Jurnal Arsitektur TERRACOTTA*, 2(3), 169–181.
- Sarifah, J., & Pasaribu, B. (2018). Analisa Stabilitas Lereng Pada Tepi Sungai Tembung. *Buletin Utama Teknik*, 13(2), 155–162.
- Shabani, A., Kioumars, M., Plevris, V., & Stamatopoulos, H. (2020, August 13).

- Structural Vulnerability Assessment of Heritage Timber Buildings: A Methodological Proposal. *Forest* 2020. 11(8). 1-20.
- Sims-Waterhouse, D., Piano, S., & Leach, R. (2017). Verification of micro-scale photogrammetry for smooth three-dimensional object measurement. *Measurement Science and Technology*, 28(5), 1-7.
- Siregar, A. H. (2018). Sistem Sambungan Konstruksi Rumah Tradisional Di Kampung Pulo, Jawa Barat | Harapan | Jurnal Arsitektur Arcade. *Arcade*, 2(2).
- Sittadewi, E. H., & Tejakusuma, I. G. (2019). Peranan Arsitektur Akar Tanaman dalam Mitigasi Bencana Gerakan Tanah dan Erosi. *Jurnal Sains Dan Teknologi Mitigasi Bencana*, 14(1).
- Srihandayani, S. (2020). Mitigasi Bencana Akibat Kegagalan Struktur. *JURNAL UNITEK*, 13(2), 25–38.
- Sterling, M. J. (2014). *Trigonometry For Dummies, 2nd Edition* (2nd ed.). John Wiley & Sons.
- Suarta, G. (2017). Konsep Evaluasi Perencanaan dan Terapannya pada Program Penyuluhan. Universitas Udayana.
- Suhardi, M., Mulyono, S., Syakhrani, H., Aslan, A., & Putra, P. (2020). Perubahan kurikulum lembaga pendidikan Islam di Sambas pada masa Kesultanan Sambas. *Ta'dibuna: Jurnal Pendidikan Islam*, 9(1). 034-048.
- Suhendri, A., Silva, H., & Sudarmin, S. (2018). Pendekatan Rancangan Museum Tenas Effendy Terhadap Prinsip-Prinsip Arsitektur Melayu. *JURNAL TEKNIK*, 12(2), 245–253.
- Tjitradi, D. (2018). Penyelidikan Dan Perbaikan Bangunan Miring (Studi Kasus Struktur Bangunan Rumah Tinggal Di Kotabaru). *Buletin Profesi Insinyur*, 1(1), 13–18.
- Trisnawati, H. (2017). Upaya Pemulihan Pariwisata Budaya Pasca Konflik Etnis Di Kecamatan Sambas Kabupaten Sambas. *Jurnal Nasional Pariwisata*, 9(1), 55–65.
- Tristanto, K. (2018). Rumah Susun Dan Kawasan Wisata Kuliner Di Bantaran Sungai Karang Mumus Dengan Pendekatan Waterfront. Universitas Islam Indonesia.
- Tukimin, E. S. (2020). *Pengaruh Lingkungan terhadap Kerusakan Dan Pelapukan Pada Situs Kompleks Makam Maradia Parappe (Studi Kasus Evaluasi Kerusakan Dan Pelapukan Pada Situs Kompleks Makam Maradia Parappe, Kabupaten Majene)* [PhD Thesis]. Universitas Hasanuddin.
- Wirastari, V. A., & Suprihardjo, R. (2012). Pelestarian Kawasan Cagar Budaya

Berbasis Partisipasi Masyarakat (Studi Kasus: Kawasan Cagar Budaya Bubutan, Surabaya). *Jurnal Teknik ITS*, 1(1), C63–C67.

Zain, Z. (2012). Analisis Bentuk dan Ruang pada Rumah Melayu Tradisional Di Kota Sambas Kalimantan Barat. *NALARs*, 11(1). 39-62.

Zain, Z. (2014). Strategi Perlindungan Terhadap Arsitektur Tradisional Untuk Menjadi Bagian Pelestarian Cagar Budaya Dunia. *NALARs*, 13(1). 39-50.

Zain, Z., & Fajar, I. W. (2014). Disain Struktural Dalam Perspektif Kearifan Lokal Pada Rumah Tradisional Melayu Kota Sambas Kalimantan Barat. *Langkau Betang: Jurnal Arsitektur*, 1(2), 17–29.

Zain, Z., & Alam, R. S. (2017). Identifikasi Pola Struktur Rumah Tinggal, Studi Kasus: Arsitektur Tradisional Melayu Di Kota Pontianak. *Langkau Betang: Jurnal Arsitektur*, 4(1), 44–66.

Zain, Z., & Putro, J. D. (2021). Conservation Identifications on Wooden Structures of the Traditional Dwellings in West Kalimantan. *2nd International Conference on Science, Technology, and Modern Society (ICSTMS 2020)*, 172–177.